

ΕΚΔΗΛΩΣΗ
από την **Ελληνική Μαθηματική Εταιρεία**
και το **ίδρυμα Ευγενίδου**, με θέμα
« **Η ομορφιά των Μαθηματικών στις Εικαστικές Τέχνες**».

ΜΑΘΗΜΑΤΙΚΑ ΚΑΙ ΤΕΧΝΗ ΣΤΟ 9ο ΓΥΜΝΑΣΙΟ ΝΙΚΑΙΑΣ

ΔΕΛΤΙΟ ΤΥΠΟΥ

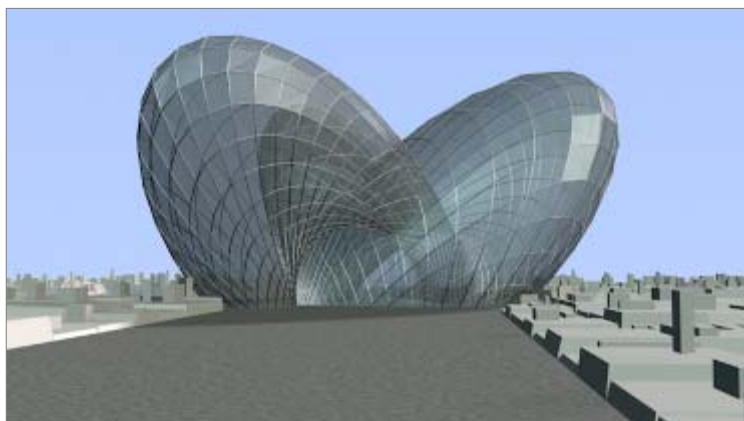
Την Πέμπτη 15 Μαρτίου 2012 επισκέφθηκε το σχολείο μας ο ομότιμος καθηγητής του Πανεπιστημίου Paris XII, πρόεδρος της Ευρωπαϊκής Ένωσης για τα Μαθηματικά και την Τέχνη (ESMA) και επίσημος προσκεκλημένος της **Ελληνικής Μαθηματικής Εταιρείας Claude P. Bruter**, συνοδευόμενος από τον κ. Δήμο Βαρόπουλο, Μαθηματικό, μέλος του Δ.Σ. της Ελληνικής Μαθηματικής Εταιρείας.

Ο καθηγητής την Τετάρτη 14 Μαρτίου ήταν ο κεντρικός ομιλητής σε εκδήλωση που διοργάνωσε η **Ελληνική Μαθηματική Εταιρεία** και το **ίδρυμα Ευγενίδου**, με θέμα « **Η ομορφιά των Μαθηματικών στις Εικαστικές Τέχνες**».

Ο Καθηγητής έκανε μάθημα σε μαθητές της Α΄ τάξης του σχολείου μας. Χρησιμοποιώντας πολύ απλά, κατανοητά αλλά εντυπωσιακά παραδείγματα, δίδαξε στους μαθητές μας σημαντικές έννοιες στα μαθηματικά, κατάφερε να κεντρίσει το ενδιαφέρον τους και να αναδείξει τη στενή σχέση ανάμεσα στα Μαθηματικά και την Τέχνη. Μέσα από απλά παραδείγματα, που εντάσσονται στον αισθητό κόσμο, οι μαθητές ήρθαν με τα Μαθηματικά, με τρόπο που ξεφεύγει από την παραδοσιακή διδασκαλία.

Ο καθηγητής επισκέφθηκε μόνο τρία σχολεία στην Ελλάδα. Για όλους μας ήταν μεγάλη τιμή η επίσκεψη του. Οι εκπαιδευτικοί του 9^{ου} Γυμνασίου Νίκαιας είχαμε τη μοναδική ευκαιρία να συνομιλήσουμε μαζί του και να ανακαλύψουμε νέους ορίζοντες στην εκπαίδευση των μαθητών μας. Οι μαθητές είχαν την ευκαιρία να απολαύσουν μια μοναδική διδασκαλία μαθηματικών, ευχάριστη και ουσιαστική.

Ο κ. Claude Bruter ενδιαφέρεται για την εκλαΐκευση των Μαθηματικών. Είναι αυτός που συνέλαβε την ιδέα ενός Πάρκου όπου θα υπάρχουν διάφορα μικρά καλοφτιαγμένα κτίρια τα οποία θα είναι κατασκευασμένα με φόρμες που καθορίζονται από τα Μαθηματικά και θα αποτελούν ένα παιδαγωγικό εργαλείο. Έχει σχεδιάσει μια δεκάδα μικρών κτισμάτων τα οποία θα ανεγερθούν σε ένα μαθηματικό πάρκο στην Kaluga που βρίσκεται κοντά στη Μόσχα.



Οι πρώτες εκθέσεις που οργάνωσε με τίτλο «**Μαθηματικά και Τέχνες**» έδωσαν τη δυνατότητα στο ευρύ κοινό να έλθει σε ουσιαστική επαφή με τον κόσμο των Μαθηματικών αβίαστα και χωρίς ιδιαίτερη προσπάθεια. Το μέγιστο ενδιαφέρον του είναι να καταρριφθούν τα ψυχολογικά εμπόδια που δημιουργούν στον πολύ κόσμο απέχθεια για τα μαθηματικά. Να γίνουν τα μαθηματικά προσφιλή στο ευρύ κοινό και να εκλείψει η σχολική αντίληψη ότι πρόκειται για ένα

μάθημα που το καταλαβαίνουν μόνο κάποιοι λίγοι και ξεχωριστοί και δεν έχει καμιά σχέση με τον κόσμο γύρω μας.



Ο καθηγητής Claude Bruter επιδεικνύει στους μαθητές κάποιες από τις κατασκευές που είχε φέρει μαζί του για τις ανάγκες του μαθήματος.



Αναμνηστική φωτογραφία του Καθηγητή Claude Bruter με κάποιους από τους μαθητές του σχολείου, την Διευθύντρια του σχολείου κ. Κ. Γληνού, τον κ. Δ. Βαρόπουλο μέλος του Δ.Σ. της Ελληνικής Μαθηματικής Εταιρείας και τους καθηγητές του σχολείου, κ.Εμμ.Ψαρουδάκη Μαθηματικό, κ. Χ. Παπασίνου Μαθηματικό και κ. Ζ.Τρομαρίδου Καθηγήτρια Γαλλικών η οποία ανέλαβε την μετάφραση της παρουσίασης του καθηγητή στους μαθητές.

Αναμνηστική φωτογραφία του Καθηγητή Claude Bruter με κάποιους από τους μαθητές του σχολείου, την Διευθύντρια του σχολείου κ. Κ. Γληνού, και τους καθηγητές του σχολείου, κ.Εμμ.Ψαρουδάκη Μαθηματικό, κ. Χ. Παπασίνου Μαθηματικό, κ.Β Κιούπη Βιολόγο και κ. Ζ.Τρομαρίδου Καθηγήτρια Γαλλικών.

